

LUNÉVILLE Initiative

# Un spectacle 100 % local

Le collectif Kinorev présente sa dernière création, ce vendredi, à la tombée de la nuit. Clap de fin de la troupe en résidence, qui a encore œuvré avec les Lunévillois.

En juillet 2016, le collectif Kinorev créait la surprise avec son spectacle avec déambulation, Lunar Villa. Une sombre histoire d'invasion de bestioles extraterrestres, tombées sur la ville via des météorites. La population n'avait dû son salut qu'à Auguste Piroux, personnage luttant contre ces étranges créatures, avec l'appui de l'ab-

## Pratique

Le spectacle « Lunar villa, la série fantastique » est entièrement gratuit. Le nombre de places est limité à 500, les intéressés prendront place dans la cour et à l'intérieur de la Halle à grains.

Un coin buvette est prévu. Les organisateurs conseillent de se munir d'une couverture afin de se protéger de la fraîcheur nocturne. Il n'y aura pas de repli en cas de pluie.

> « Lunar villa, la série fantastique », vendredi 6 juillet, à partir de 21 h 30, à la Halle à grains (quai de l'île Saint-André). Spectacle pour un public à partir de 12 ans, d'une durée de 2 h.

bé Grégoire.

La création artistique mêlait images, effets sonores et jeu d'acteurs. Comme elle l'a fait durant ces trois années où elle était en résidence, la troupe formée de Véronika Petit, Francis Ramm et Thierry Mathieu, a composé avec les habitants désireux de vivre l'expérience. Pour ce dernier chapitre, la collaboration pros-novices a débuté en septembre.

### Ils reviennent !

Deux ans se sont écoulés donc. La commémoration de la « triste affaire des météorites » vient d'avoir lieu. Et voilà que de nouveaux événements étranges s'abattent sur la ville...

« Lunar Villa, la série fantastique » n'est pas véritablement une suite du premier opus, ni sur le fond, ni sur la forme. Elle en prend juste le point de départ et ce Cinélive, hommage en forme de clin d'œil au drive-in, se décline sous la forme de cinq épisodes.

### Dernière ligne droite

Des séquences sur lesquelles planchent encore les artistes, durant ces derniers jours : « Certains tournages ont dû être décalés pour des raisons logistiques. Il y a un gros travail de montage, de mix des voix, de composition des atmosphères avec musiques et sons... », rapporte Véronika



Théâtre, illusion, images de cinéma s'entrechoquent dans ce spectacle de deux heures. Photo : DR

Petit. A cela s'ajoutent les répétitions des scènes sur plateau : des comédiens joueront, en effet, sur place des ingrédients de l'histoire qui s'intégreront dans les images projetées par ailleurs et réalisées en amont.

### Par et pour les Lunévillois

Si le site de la Halle à grains prête son cadre pour cette représentation unique, elle

prend deux formes : au dehors, les spectateurs verront le film dans sa continuité. À l'intérieur, près de 250 personnes profiteront aussi des scènes interprétées en direct sur plateau, et intégrées au film vu par l'ensemble des spectateurs.

Bref, encore une création originale dont seul le collectif Kinorev a le secret.

**Pascale BRACONNOT**

# 45

Le nombre de Lunévillois impliqués dans le tournage

LUNÉVILLE Commerce

## Un stand en bleu, blanc, et rouge sur le marché

Un stand a attiré particulièrement l'attention ce mardi matin, place Léopold. En cette période de Coupe du monde de football, Agha Noor, commerçant sur le marché, a planté une ribambelle de drapeaux tricolores de toutes tailles sur ses étals. « On en a vendu un bon nombre samedi matin, avant le match avec la France », précise-t-il.

Il compte sur les prochains jours pour en écouler davantage car, comme il le dit lui-même, « on va gagner la Coupe du monde ! ». Et pour les inconditionnels d'autres équipes du Mondial de foot, les drapeaux des autres pays engagés flottent sur des stands voisins, histoire de contenter tous les supporters.



Agha Noor, commerçant et fervent supporter des Bleus, sur le marché. Photo Clément Aubry.

LUNÉVILLE Lycée Paul-Lapie

## Contre les discriminations

Dans les grands salons de la préfecture de Nancy, la classe de seconde commerce du lycée professionnel Paul-Lapie a reçu le prix de l'Éducation citoyenne, ainsi qu'un bon d'achat d'une valeur de 50 euros. Les élèves ont été récompensés pour leur travail contre les discriminations.

Leur action : sensibiliser les lycéens à la lutte contre les discriminations à travers la création d'affiches exposées dans le lycée. Leur travail avait été présenté lors de la journée de la citoyenneté mondiale de l'Unesco qui s'est déroulée à Nancy le 27 mars.

Ce prix encourage les élèves à s'engager dans la défense des valeurs civiques au sein de leur établissement.



Les lycéens avaient présenté leur travail en mars dernier.