

LUNÉVILLE Art et spectacle

Leurs créations mises en scène

Hier après-midi, avant le grand public, les élèves brodeurs de Lapie ont pu admirer leurs créations dans le spectacle « Les folles » de la compagnie La Mue/tte à découvrir encore ce soir.

Des visages des « folles de mai » brodés l'an passé par des lycéens et lycéennes en CAP et en 1^{re} année BMA apparaissent à plusieurs reprises lors de ce spectacle. Hier après-midi, lors de la séance scolaire, hier soir devant le grand public et encore ce soir, les réalisations des élèves de Lapie font vivre le spectacle de la compagnie La Mue/tte consacré à l'évocation de ces femmes argentines qui ont perdu leurs enfants, disparus pendant la dernière dictature militaire entre 1976 et 1983.

Quatre élèves ont pu admirer à nouveau hier cette création qu'elles avaient pu découvrir lors de sa seconde présentation au théâtre Mouffetard à Paris à l'automne.

« C'est une immense fierté », confie Éléonore, actuellement en 2^e année de brevet des métiers d'art à Lapie. « Sans nous, le spectacle serait très différent. » « Nous sommes contentes de voir le produit fini mis en scène. Nous avons aussi eu la chance de voir la progression de la création du spectacle. » « C'était une vraie collaboration avec cette compagnie. Avec des échanges et des partages de connaissances des deux côtés », assurent les deux jeunes femmes très



Dans le spectacle, les œuvres des élèves de Lapie sont utilisées comme accessoires. Au Réservoir, on découvre aussi ces photos brodées réalisées depuis la rentrée 2017. Photos C.S.-C.

enthousiastes qui ont profité avec les autres élèves de cette résidence d'artistes dans leur établissement scolaire. « Nous avons fait des essais d'ombre et de lumière et il y avait aussi la question de l'échelle de la broderie, puisque c'est un spectacle. » Pour l'occasion, elles ont même été initiées à la création et à la manipulation de marionnettes, comme le montre le petit documentaire projeté derrière les gra-

dins au milieu du spectacle. « Cela nous a pris une semaine pour réaliser les marionnettes et trois ou quatre jours pour filmer. Nous avons même fait les bruitages d'atelier, avec les ciseaux, le bruit des perles que l'on soulève... », se souviennent-elles.

Les élèves de 2^e année de BMA ont récemment présenté ce travail et évoqué le spectacle auprès des seniors qui habitent dans les rési-

dences autonomie de la ville. Ils étaient nombreux à être venus hier après-midi découvrir le résultat.

> Plus de photos de l'exposition et du spectacle sur www.estrepublicain.fr

> Dans le cadre du festival Facto, la pièce est à découvrir encore ce soir au Réservoir, cours de Verdun, 20 h 30. Tarifs de 5,5 € à 8 €.



Delphine Bardo de la compagnie La Mue/tte avec l'une des créations.

Les folles de mai

Le pouvoir les avait baptisées « Les folles de la place de mai » : le 30 avril 1977, pour leur première manifestation, elles s'étaient réunies devant le palais présidentiel, donnant sur la place de Mai (Plaza de Mayo en espagnol). Et avaient dû tourner autour de la statue centrale : à cette époque, tout rassemblement statique de plus de trois personnes était interdit !

Elles continuent depuis de se réunir chaque jeudi pour réclamer la vérité sur ces disparitions. On estime à 30.000 le nombre d'Argentins et Argentines disparus pendant cette période.

VIE SPORTIVE

LUNÉVILLE

Initiation au roller

Afin de recruter de nouveaux adhérents et susciter des vocations sportives, le Lunéville roller ouvre les portes du gymnase de la Barollière. En effet, tous les lundis soir du mois, les novices ou curieux sont invités (gratuitement) lors des séances adultes, de 19 h à 21 h, à enchaîner les tours de pistes et exercices sous les yeux de moniteurs diplômés.

Inscriptions préalables par mail : lunevilleroller@gmail.com.

EN BREF

LUNÉVILLE

Une conférence sur le burn out

Philippe Rumbach, psychanalyste et par ailleurs professeur de self-défense à la MJC, animera une conférence sur le thème du burn out, ce samedi 14 avril.

Dans le burn out, les alertes qui existaient par le passé



Des séances gratuites pour les curieux et les novices. Photo d'archives

ont disparu et le sujet devenu objet ne peut reconnaître sa propre souffrance. Les outils modernes, la science et leurs utilisations ont remplacé le lien social. Et le sujet s'écroule !

> MJC Jacques-Prévert, rue Cosson, samedi 14 avril, de 14 h à 17 h. Entrée libre.

NAISSANCE

LUNÉVILLE

Bienvenue à Naïa

Margaux Payet et Erwann Rimguin-Velleyen nagent en plein bonheur depuis la naissance de Naïa le 26 mars dernier, à 14 h 10, à la maternité de Lunéville. Leur premier enfant les comble de joie, attirant leurs regards sur ses 3 kg et 47 cm. Ils endossent leur rôle de parents au 7 rue Hargaux. Nos félicitations.



NAISSANCE

LUNÉVILLE

Bienvenue à Lora



Lora est née le 26 mars, à 8 h 35, à la maternité de Lunéville. C'est un bébé de 3,180 kg et 48 cm qui fait le bonheur de Lisa Grandemange et Riziki Malidi, parents pour la troisième fois. Ils agrandissent le foyer qui respire déjà la joie de vivre avec Naël, 7 ans, et Nyna, 3 ans et demi. Le bout de chou va s'épanouir au 1, allée des Cygnes. Nos félicitations.

bloc-notes

LUNÉVILLE

CIDFF du Lunévillois

> Assemblée générale mardi 17 avril, à 17 h, siège du CIDFF au 9, rue René Basset.

Conseil citoyen du Centre ancien

> Assemblée générale jeudi 19 avril, à 18 h, Conseil citoyen, 44, rue de la République.

Coups de cœur | Portraits | Albums

tula lu?

Le blog de littérature jeunesse de Karine Frelin et Laurence Gillot

sur www.estrepublicain.fr