

LUNÉVILLE Festival Facto

De port en port... à quai au théâtre

Emilien Leroy, artiste musicien performeur, a ouvert le festival Facto avec *Sonata di porto* : des cartes postales sonores et un ciné concert consacrés à l'environnement des zones portuaires. Il est un peu le fil rouge de cette édition.

« J'ai commencé à enregistrer des sons dans le port de Dunkerque que j'ai ensuite mis en harmonie et en musique », raconte l'artiste, né dans cette ville, Emilien Leroy. « Ma première carte postale sonore venait de voir le jour. La deuxième, c'était à Lisbonne en allant voir un ami. Je n'avais rien planifié. Tout s'est fait de manière spontanée, avec des sons pris au gré de mes rencontres, de ma curiosité, de mon oreille... ».

Ses cartes postales sonores à Saint-Nazaire, Annaba, Lisbonne, Gdynia... dites « Sonata di porto » (titre donné après que l'artiste ait plongé les yeux dans un dictionnaire franco-italien), étaient à l'ouverture du festival Facto de ce mardi. « J'aurai pu les appeler symphonies des ports ». Il a déjà participé à Facto, plus précisément à la 5^e édition avec le spectacle *Lumen*, en collaboration avec Dominique Boivin.

Depuis 2010, Emilien Leroy arpente les quais et les coins cachés des ports qu'il traverse. « Il y a beaucoup d'échanges dans un lieu comme celui-ci. J'ai vécu en roulotte dans cet univers fantasmagorique à Dunkerque. C'est un endroit



Emilien Leroy s'est installé dans le hall du théâtre. Photo X.C.

où je me ressource, qui me parle, un réservoir de poésie, pour les yeux, les oreilles... et le nez aussi ! » Pour l'artiste, un son de marteau à Lisbonne (Portugal) n'est pas le même qu'à Gdynia (Pologne) car le rythme, les ambiances, « le moment où on est là », sont différents.

Des escales dans le monde entier

L'explorateur qui fait « du cinéma de quai et de la musique de port », a été marqué dans son en-

fance par les derniers lancements de navires dans les chantiers navals de sa ville natale. « Mon père m'y emmenait. C'était un événement majeur bien plus que le carnaval et les majorettes ! »

L'aventurier poursuit ses escales sonores et commence à y inclure l'image. A Istanbul, il propose une immersion contemplative dans les quais du Bosphore, « c'est un carrefour assez fou, frontière invisible entre l'Asie et l'Europe », dit-il. Il file à Hambourg, « le port du con-

tainer par excellence ». Ce ciné concert de la zone portuaire allemande a été présenté à l'inauguration du festival. A Dakar, « j'ai filmé le ballet national des grues portuaires », plaisante-t-il. En décembre, l'explorateur se trouvait à Aliaga. « Ils sont spécialisés dans la démolition navale. C'est un peu l'abattoir à navire. Les hommes ne travaillent qu'avec un seul outil : le chalumeau. Il y a un incendie toutes les cinq minutes. Cet univers m'a subjugué. J'ai envie de voir d'autres

Safari sonore urbain

Emilien Leroy propose un stage pour « apprendre à écouter la ville, y découvrir ses spécialités sonores, ses harmonies environnementales », grâce à différentes techniques d'enregistrement mobiles. Une partie montage permettra de combiner les sons et pourquoi pas de créer la carte postale sonore de Lunéville. Une restitution se déroulera en public au théâtre et dans la ville le dimanche 8 avril à 18 h.

> Le stage sur inscription est limité à une douzaine de participants. Il aura lieu les 7 et 8 avril. Des places sont encore disponibles. Contact : 03.83.76.48.63.

lieux de ce genre et de prendre encore de cette matière vivante ».

Xavier COLLIN

> Les ciné concerts seront tous proposés le dernier jour du festival, le 14 avril à l'atelier de Dominique Grentzinger. Ceux de Dakar et Istanbul seront présentés à Aqualun'n à l'espace balnéo (tenue de bain possible). Au programme de ce jeudi : AK-47 à 19 h au théâtre.

LUNÉVILLE Journées européennes

Les métiers d'art se dévoilent

Le Conseil départemental et la CCTLB associés à la Mission Métiers d'art du Grand Est et le Rectorat s'associent pour apporter localement une résonance aux Journées européennes des métiers d'art.

Du vendredi 6 au dimanche 8 avril, rendez-vous sera donné au château de Lunéville pour rencontrer des artisans d'art et des centres de formation spécialisés autour de la thématique des métiers et des savoir-faire de l'ornementation.

Ferronnier d'art, ébéniste, sculpteur ornemaniste, tapissier d'ameublement, décorateur mural, peintre sur bijou, céramiste, brodeur... Vingt stands installés dans les espaces restaurés du château et sur sa terrasse permettront de découvrir une large palette de métiers d'art. Avec aussi au menu des animations jeune public, des visites guidées (uniquement les samedi et dimanche) et des projections de

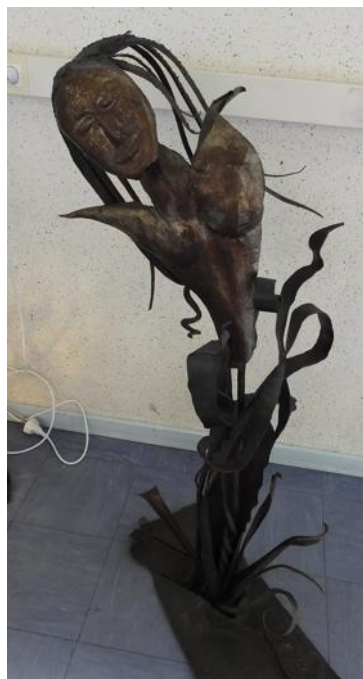
courts-métrages documentaires.

Les Vendredis du musée

En marge de ces journées consacrées aux métiers d'art, Thierry Franz, chargé de recherche au musée du château, proposera une conférence sur « Les arts textiles en Lorraine au XVIII^e siècle : un mécénat ducal à redécouvrir » le vendredi 6 avril, à 17 h 30, à la chapelle. Entrée libre.

Trois créatrices à la boutique Au bout des fils

La mercerie Au bout des fils, 52, rue Gambetta, accueillera les vendredi 6 et samedi 7 avril, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h, l'Atelier d'Appo Selina (décoration artisanale), Nathalie Blaise (Tralalère, vêtements et accessoires pour enfants) et Karine Hesse, brodeuse (bijoux et accessoires ornés d'une broderie perlée de Lunéville).



La ferronnerie d'art s'exposera au château. Photo d'archives C.A

EN BREF

LUNÉVILLE

Réunion de quartier

Les riverains du centre-ville et du quartier de la gare sont invités à une réunion publique, ce soir à 18 h 30, au salon des Halles. La municipalité y évoquera notamment le projet de requalification de l'axe routier Girardet-Charles Vue-Rivolet et de l'esplanade de la gare. **48 H BD chez Quantin**

La librairie Quantin s'associe à l'opération 48 heures BD, qui proposera les 6 et 7 avril, sur une sélection de 11 titres, 200.000 albums et mangas à 2 euros dans les librairies partenaires. Dans ce cadre, elle organise, samedi à 15 h, une rencontre avec l'association Yutopia sur le thème : « Manga, vous avez dit manga ? ». Ses membres en profiteront aussi pour présenter leurs coups de cœur. Entrée libre à partir de 12 ans.

bloc-notes

LUNÉVILLE

CIDFF du Lunévillois

> Assemblée générale mardi 17 avril, à 17 h, siège du CIDFF.

Réunion du comité FNACA

> Vendredi 6 avril, à 10 h 30, salle Niederbronn.

L'ACTUALITÉ DE LUNÉVILLE EST SUR

facebook

Venez rejoindre la communauté !

L'EST RÉPUBLICAIN

www.facebook.com/LestRepublicainLuneville/