

LUNÉVILLE *Facto*

D'ombres et de lumière



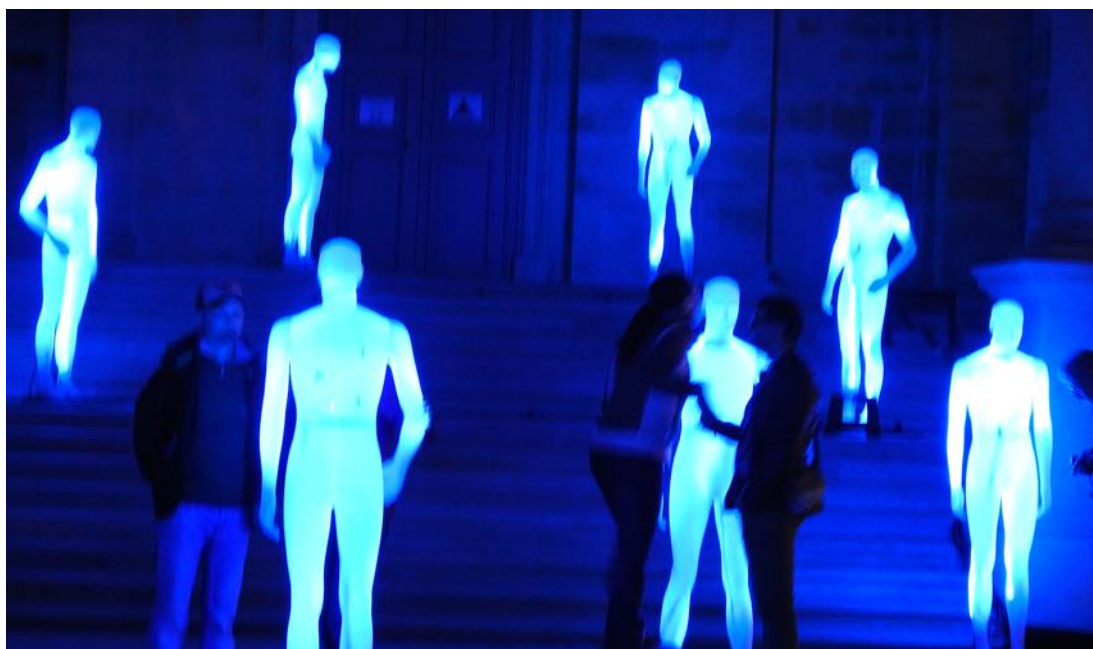
Comme Lamartine, on s'interroge.

Le festival se poursuit. Ce week-end, il faisait la part belle aux Hommes debout, installés sous le vestibule du château, et à un impromptu marionnettique chez Dominique Grentzinger.

On pousse d'abord la porte de l'atelier de Dominique Grentzinger, où les trois bustes antiques et pourtant animés de l'installation Golem, d'Arnaud Pottier, continuent d'intri-

guer et d'interroger. S'y était ajoutée samedi soir une roulotte s'ouvrant sur un peuple de jambes et bras de mannequins de celluloid s'entrelaçant puis bougeant sous les mains de Delphine Bardot.

L'artiste n'apparaît dans ce clair-obscur qu'à la fin de cette performance particulièrement troublante, le visage caché par un masque encadré par ses longs cheveux. Là encore se joue la partition du vrai et du faux, de l'animé inanimé.



« Objets inanimés, avez-vous donc une âme ? » Photos C.A

La sensation ressentie est la même un peu plus loin, une fois franchie la cour du château. Sous le vestibule, des silhouettes bleues attirent le regard. Restés ce qu'ils sont, des mannequins, durant la journée, ces Hommes debout s'éclairent à la nuit tombée, attendant qu'on vienne leur parler à l'oreille pour s'animer tout à fait.

Certains s'en approchent franchement, d'autres hésitent, puis écoutent ces mannequins leur parler à leur tour. Avant qu'ils ne

puissent le faire, Pierre Amoudruz, Valentin Durif et Victor Roux se sont fait les interprètes de Lunévillois rencontrés ici et là.

Même si leurs voix sont reconnaissables, leurs paroles se trouvent ainsi comme dites par ces personnages bougeant parfois et s'habillant de couleurs. Une installation intrigante et interrogeant elle aussi sur le « Etre (s) vivants ! », fil conducteur de l'édition 2017 de Facto.

Catherine AMBROSI

Cette semaine

Mercredi à 17 h à Erckmann, Le bazar des organes.

Judi, vendredi et samedi à 19 h 30 au théâtre, La figure du gisant.

Samedi à 18 h, chez Dominique Grentzinger, Les élans sonores.

L'AGENDA DE LA SEMAINE

Lundi 3 avril : conférence de l'université de la culture permanente (14 h 30, salon des Halles) ; assemblée générale du CIDFF (17 h, dans ses locaux).

Mardi 4 avril : atelier mémoire de Lunéville-Accueil (14 h 30, 2C, rue René-Basset) ; assemblée générale du conseil citoyen du centre ancien (17 h 30, 44, rue de la République) ; conférence « Emilie et son jardin : le parc de Cirey, du classicisme au pittoresque » (18 h, salon des Halles).

Mercredi 5 avril : les mercredis européens (17 h, IHCE, château) ; festival Facto, « Le bazar des organes » (17 h, centre Erckmann).

Judi 6 avril : assemblée générale d'ADDEVA 54 (9 h, salon des Halles) ; festival Facto (10 h - 14 h 30, centre Erckmann), spectacle « La figure du gisant » (19 h 30, théâtre) ; les jeudis gastronomiques (19 h, château).

Vendredi 7 avril : festival Facto (10 h - 14 h 30, centre Erckmann), spectacle « La figure du gisant » (19 h 30, théâtre) ; les vendredis du musée (17 h 30, château) ; assemblée générale de l'office des fêtes (20 h, foyer des Maisonnettes, 45, rue des Maisonnettes) ; loto d'Amitiés Loisirs Meurthe (20 h, espace de proximité Edmond-Braux).

Samedi 8 avril : bourse aux vélos (8 h - 12 h, 14 h - 18 h, MJC) ; braderie de l'entraide protestante (9 h - 12 h 30 - 13 h 30 - 16 h 30, centre Oberlin) ; vente de solidarité proposée par Emmaüs 54 (10 h - 17 h, ancienne école des cités Cécile, 23, rue Mouton) ; festival Facto (19 h 30, « La figure du gisant », théâtre) ; 18 h, « Les élans sonores », atelier de Dominique Grentzinger) ; loto de l'association Distincte (20 h 30, salle Erckmann).

Dimanche 9 avril : bourse aux vélos (8 h - 12 h, MJC) ; course d'orientation, circuits pour tous les âges (10 h - 12 h, forêt de Mondon) ; vente de solidarité Emmaüs 54 (10 h - 17 h, ancienne école des cités Cécile) ; journée du 53e RT (parc des Bosquets et Champ de Mars), Color Lun' du 53e RT (13 h 30 - 17 h, avenue de Lattre-de-Tassigny).

54A19 - V1

EN IMAGE

LUNÉVILLE



Les voix de Malpomène au château

Dans la continuité des Journées des métiers d'art, dont le fil conducteur était Emilie du Châtelet, ce week-end au château, un concert était donné samedi soir dans les communs sud par l'ensemble instrumental Les voix de Malpomène. Comme un lien entre les facteurs d'instruments présents à la galerie des Lumières et la conférence donnée par Gérard Cattin, lui-même facteur de clavecin, pour replonger dans l'univers musical de la marquise du Châtelet. Un avant-goût de la future exposition qui lui sera consacrée à l'hôtel abbatial et des trois représentations de l'opéra Issé, qu'elle chanta./Photo C.A

EN BREF

Permanences des conciliateurs

> Jean-Louis Ducret, assurera trois permanences au mois d'avril, les mardis 4 et 25 et le mercredi 12, de 13 h 30 à 17 h.

Claude Picot, assurera une permanence le mardi 11 avril, de 14 h 30 à 17 h.

Prendre rendez-vous au 03.83.71.23.60.

Permanences du Délégué du Défenseur des Droits

> Francis Jacob assurera une permanence le jeudi 13 avril, de 9 h à 12 h. Prendre rendez-vous au 03.83.71.23.60.

Permanence du Grand Nancy Aide aux Victimes (GNAV)

> Le GNAV sera présent les vendredis 14 et 28 avril, de 14 h à 17 h.

Prendre rendez-vous au 03.83.71.23.60.

Anciens combattants

La permanence mensuelle de la section de Lunéville des Anciens combattants AMC se tiendra le mercredi 5 avril, de 9 h à 11 h 30, dans la salle Saint-Maur, 79, rue de Viller.