

# LUNÉVILLE

## Aujourd'hui

Le lycée Lapie ouvert aux visites de 8 h à 12 h et de 14 h à 16 h, à l'occasion des 30 ans des lycées professionnels. Ateliers, démonstrations... attendent les visiteurs



## En vue

### VéloLun'en assemblée

Les membres de l'association VéloLun' se réuniront à l'occasion de l'assemblée générale qui se tiendra aujourd'hui, à 18 h, à la salle Guy-Corbiat, où seront notamment évoqués les projets pour l'année à venir.

## A suivre

### Salon des peintres

Le 16<sup>e</sup> salon des peintres, organisé par le comité des fêtes, se tiendra à la salle des fêtes de Damelevières, les 30 et 31 janvier de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. Entrée libre.



## Poésie et robotique soudées

Chercheurs et artistes se sont réunis à l'IUT afin de répondre à la question : la robotique peut-elle être poétique ?

« La poésie est peut-être un accès à la vérité. » Nazim Fatès, chercheur à l'INRIA, propose, entouré d'intervenants artistes et experts en science, sa définition de la poésie en tant que scientifique. « Il y a autant de vérité dans la poésie que dans une formule mathématique » insiste-t-il. Le savant, qui touche à la modélisation mathématique, sait de quoi il parle. Face à lui, l'amphithéâtre de l'IUT de Lunéville, et plusieurs rangées d'orateurs. Des étudiants éclairés mais également des chercheurs concurrents. « La robotique est poétique. C'est de l'émotion, ça n'a aucune frontières », rétorque l'un d'eux. Le débat est lancé.

La table ronde, en vérité plane et relativement pointue, conviait par ailleurs des res-

ponsables locaux comme Claire Verney, chef de projet Cnam au Château de Lunéville, une représentante du collectif Kinorev, et le directeur de l'Hexagone, Antoine Coujard, dans le cadre du spectacle Press, conçu par Pierre Rigal, également présent à 15 h tapantes, ce mercredi. Avec, comme objectif commun, de faire le lien entre le milieu artistique et celui de la recherche scientifique. Prouver que la synergie des deux peut amener à l'innovation.

### « La technologie c'est rendre la vie meilleure »

Claire Verney se charge d'entamer la causerie par la démonstration de l'évolution des robots via la présentation de l'exposition « Et l'homme créa... le robot » (conclue en 2013 au musée des Arts et Métiers à Paris). Par cette exposition, elle ouvre la discussion à une réflexion plus générale sur la relation entre l'homme et son environnement - les objets et les technologies. L'occasion pour certains étudiants de s'emparer de sujets plus polémiques comme la collecte de données



Les étudiants techniques de l'IUT étaient confrontés aux réflexions d'experts scientifiques.

par des grandes entreprises d'internet et de leur utilisation à but commercial. « Il faut l'accepter. La technologie, c'est d'abord rendre la vie des hommes meilleure », répond une intervenante.

Nazim Fatès s'empare de la question de la crainte « très occidentale » des technologies et boucle la boucle. « L'angois-

se peut-être salutaire si on se met à écouter la poésie, suivre son chemin. » Revenir aux sources mêmes de la poésie pour en dégager son sens premier. « Chez les Grecs, le modèle de la poésie était la nature », continue le chercheur. Pierre Rigal, lui, ajoute à ces propos sa vision d'artiste.

« Le champ de l'art peut assembler des éléments illogiques et donner un sens que l'on ne peut pas raconter avec des mots. » Une manière de dire que s'il est difficile de définir la poésie, il est possible de raconter des histoires émouvantes avec l'aide de la technique.

Alexandre POUPENEY



Un nouveau venu dans l'affichage sauvage.

## Mon tour en ville

### Toutes les opinions

Pas de cirque, pas de show de cascadeurs ou de monstres des mers à l'horizon. Nous ne sommes pas non plus en période électorale où certains partis politiques n'hésitent pas à placarder sur tous les espaces libres, et hors panneaux électoraux, les affiches de leurs candidats. Cette fois, c'est un comité de soutien aux zadistes

de Notre-Dame-des-Landes qui a massivement investi les piliers de pont, les transformateurs d'électricité... de Lunéville. Impossible de passer à côté car les colleurs n'ont pas à placarder sur tous les espaces libres, et hors panneaux électoraux, les affiches de leurs candidats. Cette fois, c'est un comité de soutien aux zadistes

## express

### Séance de dédicace annulée

La séance de dédicace de Jean Bourcart,

auteur de l'ouvrage « Les Cavaliers de Lunéville », prévue vendredi 5 février, est annulée.

**Commerce** A Chanteheux, le supermarché Intermarché est cerné par les engins de chantier

## Se moderniser : une nécessité

« NOUS RÉIMPLANTONS le magasin complètement, nous faisons la totale », lance Arnaud Rousset, gérant, avec son épouse Lætitia, du supermarché Intermarché à Chanteheux. « Nous en avions besoin, rien n'a été touché depuis 2002. » La nouvelle implantation devrait être terminée au 19 février et le magasin prêt pour la mi-mars. « Notre outil était vieux et peu pratique. Il fallait le moderniser, le mettre aux normes d'accessibilité, améliorer le confort des clients. La mise en place des nouvelles vitrines fermées des produits frais, notre cœur de métier, vient de se finir. » Un quai de chargement est sorti de terre derrière le bâtiment pour améliorer la logistique.

Tout autour de la grande surface, des ouvriers s'activent sur les différents chantiers. « Nous avons fait appel à des entreprises du secteur à hauteur de 90 % », estime le gérant. « C'était une volonté de notre part de travailler avec des gens d'ici. »



Les travaux de la nouvelle boulangerie ont débuté jeudi matin.

Les travaux d'agrandissement (hors surface commerciale) permettront d'installer des bureaux d'un côté et de l'autre un laboratoire pour la nouvelle boulangerie traditionnelle. Où y seront bientôt fabriqués le pain et les pâtisseries. Le déplacement des bureaux laissera place à une cellule à

part, dédiée au multimédia et la culture. A côté de la boulangerie, viendra le futur « drive accolé ». « Nous allons aussi relooker la station de carburants. » Tout ce changement « va générer sept embauches dans un premier temps, voire plus », assure Arnaud Rousset.

### Orchestra

► Dans la zone commerciale à proximité de Cora, est annoncée l'arrivée de l'enseigne Orchestra. Le magasin prendra ses quartiers prochainement (courant mars) dans les anciens locaux, en travaux, de Chaussée. Qui a glissé d'un petit pas dans la cellule à côté.

## Décès de Clemente Russo Fiorillo

Né le 16 mai 1968 à Pompey, Clemente Russo Fiorillo est décédé soudainement, le 22 janvier à Lunéville où il s'était installé en 1999.

Il avait choisi de mener des études de technico-commercial qui lui avaient permis de s'engager sur la voie qu'il avait toujours voulue, vers une profession riche en contacts et qui le passionnait. Il avait successivement exercé dans divers domaines comme le bâtiment, la sécurité, la téléphonie et, plus récemment, dans l'automobile.

Clemente Russo Fiorillo aimait aussi sa profession pour les missions qui lui donnaient l'occasion de se déplacer à travers la France.

Papa de deux garçons, Nicolas et Victor, il était également apprécié pour être fidèle en amitié, pour son humour et sa joie de vivre. Dynamique et convivial,



Clemente Russo Fiorillo aimait aussi partager ses passions pour l'automobile, la pêche, la cuisine, la pétanque.

Ses obsèques seront célébrées demain samedi 30 janvier, à 14 h, à l'église Saint-Jacques.

Nos condoléances.



### Les messes à la paroisse Sainte-Anne

Samedi 30 janvier : messe à 18 h à Chanteheux. Dimanche 31 janvier : messes à 9 h à la chapelle de l'hôpital, à 10 h 30 à Saint-Léopold et à 18 h à Saint-Jacques.

## Nous contacter

**Rédaction**  
8, rue Carnot  
(tél. 03.83.73.07.56 ;  
mail.lerredaclun@est  
republicain.fr) de 9 h à 12 h  
et de 14 h à 18 h.

**Publicité**  
Anne-Sophie Ruez,  
tél. 06.85.33.02.23 ;  
mail.annesophie.ruez@est  
republicain.fr.

## Annonces légales

Tél. 03.83.59.09.32 ;  
fax. 03.83.59.80.15 ;  
mail.lerlegales@est  
republicain.fr.

## Abonnements

S'abonner, suspendre,  
adresse temporaire  
(tél. 03.83.59.08.08 ;  
mail.lerabonnement@est  
republicain.fr) de 9 h à 12 h  
et de 14 h à 18 h.

## Aujourd'hui

### Cinéma

« Arrête ton cinéma ! » :  
18 h et 20 h 30.  
« Mon maître d'école » :  
18 h.  
« Night Fare » : 20 h 30.  
« Ixcanol » en VO : 18 h.  
« Un + une » : 20 h 30.

### Déchetterie

- De 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h.

### Gardes

- Médecin : 0820.33.20.20.  
- Pharmacie : 32.37.

### Loisirs

- Bibliothèque pour tous :  
de 15 h à 17 h,  
13, place Saint-Jacques.  
- Ludothèque Le Donjeux :  
de 16 h 30 à 18 h 30.  
- Médiathèque, espace  
adultes : de 13 h 30 à 18 h.  
- Médiathèque, espace  
jeunesse : de 16 h à 18 h.  
- Piscine : de 12 h à 13 h 30

et de 17 h à 21 h.

### Petite enfance

- Halte-garderie du Donjeux :  
de 7 h 45 à 16 h 30.  
- Halte-garderie  
La Farandole :  
de 8 h 30 à 17 h.

### Rendez-vous

- "Le train de la vie"  
de l'Asal : à 17 h 30,  
maison des associations,  
64, rue de Villier.  
- Assemblée générale  
de l'association VéloLun' :  
à 18 h, salle Guy-Corbiat,  
place Saint-Jacques.

### Urgences

- Commissariat de police :  
03.83.76.17.17.  
- Dépannage :  
eau (0810.463.463) ;  
électricité (09.726.750.54) ;  
gaz (0800.47.33.33).  
- Police secours : 17.  
- Sapeurs-pompiers : 18.

Les maîtres du feu !  
Depuis 1978

# SOLDÉS

## SUR MATÉRIEL EXPOSÉ

DEVIS GRATUIT pour une pose de l'appareil par nos soins

CHEMINÉES & POÊLES

# Miclo

TOUT L'ART DU FEU

→ VANDŒUVRE 03 83 57 91 63  
ZA Le Réveilleux - 1, rue Jean Mermoz-54000

→ BERTRICHAMPS 03 83 75 31 76  
40, rue Donatien Haxaire 54120 (entre Baccarat et Raon l'Étape)

www.cheminees-miclo.fr